

Premio Roche de Periodismo en Salud

Segunda edición 2014

ACTA DEL JURADO DE LA CATEGORÍA RADIO

El jurado de la categoría Radio del Premio Roche de Periodismo en Salud, conformado por **Felipe Valenzuela**, director general de Emisoras Unidas de Guatemala; **Cecilia Vaisman**, docente de periodismo de la Universidad Northwestern y co-fundadora de Homelands Productions, quien participó vía Skype; y el **Dr. Juan Rivera**, asesor médico, médico internista y cardiólogo, especialista en enfermedades cardiovasculares, director de Cardiología Preventiva del Mount Sinai Hospital, se reunieron en Cartagena de Indias, Colombia, el día 14 de junio para elegir a los finalistas y ganador.

Fueron 7 trabajos los que conformaron la selección oficial y que fueron puestos a disposición del jurado para elegir a los finalistas y al ganador. Este grupo de materiales fue el resultado de la preselección al que se sometieron las 45 piezas participantes, que luego de la revisión técnica, pasaron a primera ronda. El total de trabajos inscritos fueron 54.

El prejurado estuvo conformado por **Juan Luis Sánchez**, subdirector de Eldiario.es de España; **Silvia Posada**, consultora internacional en temas de salud, quien ha colaborado con el Ministerio de Salud de Panamá y con la Organización Mundial de la Salud; y **José Brito**, periodista de Canal Futura.



Entre los trabajos de la selección oficial, el jurado nominó a:

Fabián Werner, por Uruguay, opositores al aborto exhortan habilitar el referéndum, emitido en Radio Francia Internacional, en Uruguay.

Concepto del jurado:

Este trabajo cuenta un historia de forma efectiva y hace un esfuerzo por incluir una pluralidad de perspectivas sobre un tema relevante social y periodísticamente, pero que también es muy controversial en el Uruguay.

La estructura del reportaje y la manera como presenta los argumentos y los puntos de vista son accesibles al oyente y están bien redactados. El periodista, además de tratar de forma destacable la objeción de conciencia e incluye una entrevista a una mujer que narra cómo decidió, junto con su pareja, interrumpir su embarazo. Aspira a ser muy completo en términos periodísticos.

Daniel Revol, por Cúidate...de algunos males de este mundo, emitido en Radio Splendit, en Argentina.

Concepto del jurado:

Este trabajo es el que mejor utiliza los recursos radiofónicos y el que mejor presenta el contenido médico. El periodista informa sobre los factores de riesgo y prevención de enfermedades cardiovasculares hablando con diversos especialistas pero también con una persona del común. La redacción y la manera de contar la historia son claras y accesibles. Este trabajo hace sentir y vivir lo que se está escuchando. Es el uso de la poesía en la radio y de la poesía de la radio.

Como ganador fue elegido:

Hebert Araújo, por A volta da voz, emitido en CBN, en Brasil.

Concepto del jurado:

Es el trabajo que más exitosamente combina un buen periodismo, con diversidad de fuentes, contexto e información relevante. Utiliza con eficacia las herramientas de la narrativa radial. En ese sentido está bien producido y tiene ritmo. Además, ilumina un tema de la salud pero también de la medicina, de una forma muy accesible para el público. El periodista se enfoca en una persona que cuenta la anécdota de lo que le sucedió al tiempo que lo relaciona con el tema de investigación. En una historia muy humana y directa sobre un microcosmos se cuenta, a la vez, la realidad de un país y de un mundo: al no poder hablar vivimos en una cárcel sin muros. Este trabajo tiene momentos que no solo conmueven la mente de quien escucha sino también la conciencia.


De igual manera, el jurado consideró menciones de honor para:

Júlio Lubianco, por Into Sem Controllem, emitido en Radio CBN, en Brasil.

Concepto del jurado:

De este trabajo se destaca el esfuerzo del equipo periodístico que indaga en las grandes instituciones de la sociedad que hacen un mal uso de los fondos públicos. Periodísticamente se consiguió una información muy respetable. Al jurado le parece importante sugerir que se pudo haber incluido las versiones de los aludidos pues ello le habría dado al oyente más certeza y al trabajo más credibilidad. Este tipo de investigaciones son importantes porque presentan información muy valiosa. Sería ideal que se hicieran en todas las plataformas.


En constancia firmamos,



Felipe Valenzuela



Cecilia Vaisman



Dr. Juan Rivera