

Premio Roche de Periodismo en Salud

Secretaría Técnica a cargo de la Fundación Gabriel García Márquez
para el Nuevo Periodismo Iberoamericano - FNPI

Bases de la Quinta Edición -2017- TELEVISIÓN Y VIDEO / PERIODISMO ESCRITO

Por favor, lea estas bases antes de iniciar el proceso de inscripción. Si necesita alguna aclaración o información adicional, puede escribirnos a premioroche@fnpi.org

1. Premio

El Premio Roche de Periodismo en Salud es una iniciativa de Roche América Latina con la Secretaría Técnica de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI), que busca reconocer la excelencia y estimular la cobertura periodística de calidad acerca de salud en América Latina.

En la **categoría de Televisión y Video** se premiará el mejor trabajo periodístico producido y transmitido en América Latina por televisión abierta, cerrada o medio digital; en la **categoría de Periodismo Escrito**, se reconocerá el mejor trabajo publicado en cualquier medio impreso o digital de América Latina; enmarcado en ambos casos en alguno de los siguientes temas:

- Innovación en cuidados de la salud
- Biotecnología en salud
- Acceso a tratamientos de salud
- Investigación y desarrollo en temas de salud
- Regulación y políticas públicas de salud
- Oncología

2. Criterios de evaluación y elección del trabajo ganador

Los trabajos inscritos, que luego de la verificación de la Secretaría Técnica del Premio cumplan con las bases del concurso, se pondrán a consideración del comité de preselección y del jurado, quienes escogerán a tres finalistas y, de entre ellos, un ganador, conforme a los siguientes criterios:

- Calidad narrativa: comprende la buena edición y aprovechamiento de los recursos audiovisuales, el abordaje y el desarrollo creativo de la historia o la buena redacción y apropiado uso del lenguaje, el abordaje y desarrollo creativo del texto, según la respectiva categoría.
- Tratamiento contextualizado y con dominio técnico del tema.
- Enfoque socialmente relevante del tema.
- Reportería e investigación propias y completas: se tendrá en cuenta la pluralidad de fuentes, puntos de vista y que todas las aristas de los hechos hayan sido contempladas en el desarrollo periodístico de la historia.
- Independencia y valores éticos profesionales reflejados en el trabajo.
- Los trabajos audiovisuales publicados en internet deberán tener valor informativo propio, es decir, que la historia debe comprenderse de manera completa por sí misma, sin depender de otras piezas informativas adicionales.

Para la evaluación de las categorías, se tendrá en cuenta, también, la información aportada en las distintas casillas del formulario de inscripción, incluyendo un texto de presentación obligatorio, con una extensión máxima de 3.000 caracteres con espacios, donde deberá relatar, en primer

Premio Roche de Periodismo en Salud
Bases de la Quinta Edición -2017-
CATEGORÍAS TELEVISIÓN Y VIDEO / PERIODISMO ESCRITO

lugar, la trayectoria y motivaciones del periodista o equipo y, en segundo lugar, los antecedentes, proceso editorial e impacto obtenido del trabajo concursante.

Durante el proceso se contará con el apoyo de un asesor médico encargado de velar por la precisión científica de los contenidos en cada una de las piezas periodísticas postuladas.

El proceso de selección se realizará en dos rondas. El asesor médico, los pre jurados y jurados de la primera y segunda ronda, serán escogidos por la Secretaría Técnica de manera autónoma e independiente.

3. Premiación

El ganador de cada categoría (en caso de ser un trabajo colectivo, el equipo deberá elegir a un delegado) recibirá una beca para participar en un taller de la FNPI de acuerdo a su perfil profesional o podrá elegir participar en el Festival Gabriel García Márquez de Periodismo que se realiza todos los años en el marco del Premio Gabriel García Márquez en Medellín, Colombia. La beca incluye el valor de la matrícula, boleto de avión en clase económica, hotel y viáticos durante los días del taller¹ o del Festival.

Además, el ganador y los finalistas de cada categoría (o en caso de ser un equipo, un delegado, que no tiene que ser necesariamente el mismo que recibe la beca) serán invitados con todos los gastos pagos al *Roche Press Day*, foro educativo anual de periodismo en salud y científico, realizado por Roche América Latina, durante el cual se llevará a cabo la ceremonia de entrega del Premio.

De igual manera, en cada una de las dos categorías, el ganador y los finalistas (o todos los miembros del equipo, en caso de ser un trabajo colectivo) recibirán un diploma que los acredita como finalistas del Premio Roche de Periodismo en Salud 2017, el libro *Gabo Periodista* y una medalla o trofeo conmemorativo.

Los premios no se dividirán. Las plazas ganadoras y finalistas podrán ser declaradas desiertas.

4. Requisitos para los autores

- El autor o la mayoría de los integrantes del equipo periodístico deben haber nacido o haberse nacionalizado **o** residir en cualquiera de los países de América Latina.
- Los participantes deberán **registrarse** e **inscribirse**, únicamente, a través del sitio web del Premio: ***premiorochedeperiodismo.com*** (en español) o ***premiorochedejornalismo.com*** (en portugués), dentro del plazo fijado para el efecto, por iniciativa propia o de su medio o por recomendación de un tercero, allegando la documentación completa, de conformidad con el procedimiento establecido para la inscripción y presentación de los materiales.
- Terceras personas podrán recomendar trabajos para concursar, suministrando a través de la dirección electrónica ***premioroche@fnpi.org*** la referencia del trabajo y los datos de contacto del medio o autores, para que la Secretaría Técnica del Premio los invite a postular su trabajo.

¹ La beca podrá ser aprovechada hasta un año después de la ceremonia de entrega del Premio y contemplará, para el caso de los talleres, aquellos de la FNPI que tengan hasta 5 días de duración.

Premio Roche de Periodismo en Salud
Bases de la Quinta Edición -2017-
CATEGORÍAS TELEVISIÓN Y VIDEO / PERIODISMO ESCRITO

5. Requisitos para los trabajos:

- Las piezas postuladas deben haber sido publicadas entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2016 en canales o cadenas de televisión legalmente reconocidas, medios impresos o sitios web originarios de cualquier país de América Latina.
- Los trabajos deben haber sido producidos originalmente en español o portugués, con temáticas de salud relativas a uno o varios países de la región.
- Se podrán postular tanto piezas periodísticas unitarias como series. Se considera una serie aquellos trabajos con unidad temática que se publican en un mismo medio, en varias entregas, con una fecha de inicio y final. No se consideran series las secciones fijas o permanentes de un programa de televisión, de un medio impreso, un sitio en Internet o equivalentes.
- En el caso de la categoría de Televisión y Video, no serán contemplados programas completos presentados como tales al Premio, excepto si la emisión del programa configura una sola pieza con unidad temática.
- En ningún caso se podrá inscribir el mismo trabajo en las dos categorías en concurso.
- Sólo se tendrá en cuenta un trabajo por periodista concursante, excepto si el segundo que se presente es de carácter colectivo. Un mismo equipo periodístico podrá postular únicamente un trabajo.

6. Restricciones

- No podrán participar maestros, empleados (ni familiares en primer grado de consanguinidad) o asesores de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI) ni de Roche.

7. Inscripción

- Únicamente serán válidas las postulaciones de trabajos que sean registrados de manera completa a través del sistema de inscripciones del Premio, en la página de internet de la FNPI. No se tendrán en cuenta inscripciones por fax, correo electrónico o postal.
- Para la **categoría de Televisión y Video**, la postulación deberá incluir la URL (o enlace) donde se encuentre el trabajo publicado. Si el trabajo es una serie, deberá enviar los enlaces organizados cronológicamente. Se aceptará que los trabajos que cumplan todos los requisitos de estas bases puedan ser cargados a plataformas dedicadas a la transmisión de videos como YouTube o Vimeo, entre otras, únicamente para la mejor visualización durante el proceso de juzgamiento, no como una postulación en sí misma.
- En la **categoría de Periodismo Escrito** se aceptarán archivos en formatos PDF legibles o el enlace directo (URL) a la publicación postulada. Si no es el caso, podrá enviar el trabajo en formato Word acompañado de un archivo digital de la publicación original. Si el trabajo es una serie, deberá enviar los enlaces organizados cronológicamente.
- No se devolverá la documentación ni los trabajos recibidos.
- La Secretaría Técnica del Premio podrá verificar la información aportada en la inscripción o pedir información adicional.

Premio Roche de Periodismo en Salud
Bases de la Quinta Edición -2017-
CATEGORÍAS TELEVISIÓN Y VIDEO / PERIODISMO ESCRITO

- El acto de inscripción compromete a los aspirantes con las bases y resultados del concurso, incluyendo la autorización para que los organizadores del Premio publiquen los trabajos en distintos medios, como en un libro o material conmemorativo y en sitios de Internet o en otros medios que lo requieran para la difusión de resultados. Esta autorización no implica la cesión de derechos de propiedad intelectual. Sin embargo, los concursantes garantizan a los organizadores del Premio que son los titulares plenos de los derechos de autor o que previamente han obtenido, por parte de otros titulares, los permisos o acuerdos de publicación y divulgación, de conformidad con las bases de este concurso.

8. Plazo de inscripción

Las inscripciones estarán abiertas desde el martes 6 de diciembre de 2016 a las 12hs de Colombia (-5 UTC) hasta el lunes 3 de abril de 2017 a las 23:59hrs de Colombia.

9. Aclaraciones, modificaciones, interpretación y reglamentación

La Secretaría Técnica del Premio es la máxima autoridad para interpretar las bases, resolver controversias y atender las consultas y solicitudes de aclaración de los interesados, las cuales podrá publicar si lo considera útil. Igualmente, corresponde a la Secretaría Técnica determinar las reglas de funcionamiento de los comités de preselección y del jurado.

10. Datos oficiales de contacto del Premio Roche de Periodismo en Salud

Correo electrónico: premioroche@fnpi.org

Página web: premiorochedeperiodismo.com

Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano

www.fnpi.org

Tel: (57 5) 664 58 90

Centro, calle San Juan de Dios # 3 -121

Cartagena de Indias, Colombia